

Paper - 1 Language and Linguistics

ಪತ್ರಿಕೆ - ೧ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

- Unit - 1 **Language** – Nature, Definitions.
ಘಟಕ - ೧ ಭಾಷೆ : ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು.
- Unit - 2 **Language and Society.**
ಘಟಕ - ೨ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ
- Unit - 3 **Linguistics** – Nature and Scope.
ಘಟಕ - ೩ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ - ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.
- Unit - 3 **Language Variation** : Idiolect, Dialect, Style, Register, Slang, Taboo.
ಘಟಕ - ೩ ಭಾಷಾ ಪರಿವರ್ತನೆ : ವ್ಯಕ್ತಿಭಾಷೆ, ಉಪಭಾಷೆ, ಶೈಲಿ, ಭಾಷಾಪ್ರಬೇಧ, ಗ್ರಾಮ್ಯಭಾಷೆ/ಅಶಿಷ್ಟಭಾಷೆ, ನಿಷೇಧಭಾಷೆ.
- Unit - 4 **Branches of Linguistics:** Descriptive, Historical, Sociolinguistics, Psycholinguistics, Applied Linguistics etc.
ಘಟಕ - ೪ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಶಾಖೆಗಳು : ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಆನ್ವಯಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಮುಂ.

Paper - 2 Historical Linguistics

ಪತ್ರಿಕೆ - ೨ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

- Unit - 1 **Historical Linguistics:** Nature and Scope.
ಘಟಕ-೧ ಭಾಷೆ-ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ : ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ -ಐತಿಹಾಸಿಕ- ತೌಲನಿಕ-ಏಕಲಾಲಿಕ-ದ್ವಿಲಾಲಿಕ
- Unit - 2 **Types of Linguistic Change** : Sound Change, Phonological Change, Morphophonemic Change, Grammatical Change, Lexical Change, Semantic Change
ಘಟಕ-೨ ಭಾಷಾವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ವಿಧಗಳು : ಧ್ವನಿ ಬದಲಾವಣೆ, ಧ್ವನಿಮಾ ಬದಲಾವಣೆ, ಆಕೃತಿ - ಧ್ವನಿಮಾತ್ಮಕ- ಬದಲಾವಣೆ, ವ್ಯಾಕರಣಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆ, ನಿಘಂಟಿಕ ಬದಲಾವಣೆ, ಅರ್ಥಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆ.
- Unit - 3 **Mechanisms of Linguistic Changes** : Major and Minor Mechanisms.
Major Mechanisms - Borrowing, Analogical, Creation, Sound Change
Minor Mechanisms - Assimilation, Dissimilation, Haplogy, Metathesis, Back Formation, Recutting, Folk Etymology

- ಘಟಕ-೨. ಭಾಷಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತಂತ್ರ : ಪ್ರಮುಖ ಮತ್ತು ಗೌಣ ತಂತ್ರಗಳು
 ಪ್ರಮುಖ ತಂತ್ರಗಳು : ಸ್ವೀಕರಣೆ, ಅನುರೂಪಿಕ/ಸಾದೃಶ್ಯ, ಸೃಜನಾತ್ಮಕ, ಧ್ವನಿ
 ಬದಲಾವಣೆ.
 ಗೌಣ ತಂತ್ರಗಳು : ಸಮರೂಪಧಾರಣೆ ಅಸಮರೂಪಧಾರಣೆ, ಎಕ್ಸ್ಕೋಚ್ಚಾರಣೆ, ಧ್ವನಿ
 ಪಲ್ಲಟ, ಹಿಂಪದ ರಚನೆ ಪುನರ್ವಿಚ್ಛೇದನ, ಜಾನಪದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ.
- Unit – 4 **Language Classification** : Genealogical, Aerial and Typological,.
 ಘಟಕ-೪ ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣ : ಜನಾಂಗೀಯ, ವಿಭಾಗ/ಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ,
- Unit – 5 Language Families, Reconstruction : Internal,
 External/Comparative.
- ಘಟಕ -೫ ಭಾಷಾ ಕುಟುಂಬ, ಪುನರಚನೆ : ಆಂತರಿಕ, ಬಾಹ್ಯ/ವೈದೃಶ್ಯಾತ್ಮಕ

Paper – 3 Language Teaching Methods

ಪತ್ರಿಕೆ - ೨ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ

- Unit – 1 **Language** : Mother Tongue, Native Language/First Language (L-1) and Foreign Language (L-2).
- ಘಟಕ - ೧ ಭಾಷೆ : ಮಾತೃಭಾಷೆ, ಸ್ವಭಾಷೆ/ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಎಲ್-೧ ಮತ್ತು ಅನ್ಯ ಭಾಷೆ ಎಲ್-೨.
- Unit – 2 **Language Learning and Teaching** : Principles.
- ಘಟಕ - ೨ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕಾ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆ : ತತ್ವಗಳು.
- Unit – 3 **Teaching Methods** : Direct Method, Grammar Translation Method, Programmed Teaching Method, Linguistic Method, etc.
- ಘಟಕ - ೩ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು : ನೇರ ಪದ್ಧತಿ, ವ್ಯಾಕರಣ ಅನುವಾದ ಪದ್ಧತಿ, ಯೋಜಿತ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ, ಭಾಷಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪದ್ಧತಿ, ಮುಂ.
- Unit – 4 **Testing Methods.**
- ಘಟಕ - ೪ ಭಾಷಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು.
- Unit – 5 **Language Teaching Aids** : Traditional and Technological.
Traditional - Black Board, Flash Cards
Technological - Radio, T.V, Tape recorder, V.C.R, Language Lab and Computer.
- ಘಟಕ - ೫ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಸಲಕರಣೆಗಳು: ಪರಂಪರಾಗತ/ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಿಕ.
 ಪರಂಪರಾಗತ/ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ - ಕಪ್ಪುಹಲಗೆ, ಹೊಳಪು ಬಿಲ್ಲೆಗಳು
 ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಿಕ - ರೇಡಿಯೋ, ಟಿ.ವಿ., ಟೇಪ ರೆಕಾರ್ಡರ್, ವಿಸಿಆರ್, ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಮತ್ತು ಗಣಕಯಂತ್ರ.

Paper – 4 Language and Media

ಪತ್ರಿಕೆ - ೪ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ

Unit - 1 Introduction of key concepts in language and media : Mass media and mass communication; Register and style.

ಘಟಕ - ೧ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮದ ಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಪರಿಚಯ: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಂವಹನ; ಭಾಷಾಪ್ರಬೇಧ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ.

Unit - 2 Development: studies in media language : Role of language in mass media and mass communication; Speech, visuals, writing and media.

ಘಟಕ - ೨ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: ಮಾಧ್ಯಮದ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನ: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಪಾತ್ರ; ಮಾತು, ದೃಶ್ಯ, ಬರಹ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ.

Unit - 3 Different styles of media language; Schema and genre theory; Persuasion and power; Telling stories; Anchoring visual meanings; Coarseness and incivility in broadcast talk; Looking into the future;

ಘಟಕ - ೩ ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಯ ವಿವಿಧ ಶೈಲಿಗಳು ; ಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ಒಲಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ; ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು; ದೃಶ್ಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವುದು; ಪ್ರಸಾರ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಒರಟು ಮತ್ತು ಅಸಾಮಾಜಿಕ ಭಾಷೆಯ ಉಪಯೋಗ; ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ.

Unit - 4 Alternative Median of Mass communication : Newspaper, Radio, Television, Film-Cinema, Folk Media, new media (internet, mobile)

ಘಟಕ - ೪ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪರ್ಯಾಯ ಜಗತ್ತು: ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆ, ರೇಡಿಯೋ, ಟೆಲಿವಿಷನ್, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಕಿರುಚಿತ್ರ, ಜಾನಪದ ಮಾಧ್ಯಮ, ನವಮಾಧ್ಯಮ (ಅಂತರ್ಜಾಲ/ಮೊಬೈಲ್).

Unit - 5 Exploration: analyzing media language : Types of language use in mass media e.g. news, editorials, advertising, Entertainment, internet, Messages, blog, cinema, posters, sports, political spheres; Comparing kinds of studio talk; Purposes of persuasion; Media fiction and fact ; Soundtrack and multimodal discourse; Media language and acceptability; Media change in the future.

ಘಟಕ - ೫ ಪರಿಶೋಧನೆ: ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಭಾಷೆಯ ವಿಧಗಳು, ಉದಾ: ಸಮಾಚಾರ, ಸಂಪಾದಕೀಯ, ಜಾಹೀರಾತು, ಮನರಂಜನೆ, ಅಂತರ್ಜಾಲ, ಸಂದೇಶಗಳು, ಬ್ಲಾಗ್, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರ, ಕ್ರೀಡೆ, ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರ, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಸ್ಪಡಿಯೋ ಮಾತುಕತೆಯ ಹೋಲಿಕೆ, ಒಲಿಸುವಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶ, ಮಾಧ್ಯಮ: ಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವ, ಧ್ವನಿಪಥ ಮತ್ತು ಬಹುರೀತಿಯ ಮಾತುಕತೆ; ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ; ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಬದಲಾವಣೆ.